



Federació
Catalana de
Gimnàstica

Amb el suport de



Generalitat
de Catalunya



esportcat

NORMATIVA TÈCNICA



CCEE-GAF

2019

CAMPIONAT DE CATALUNYA EN EDAT ESCOLAR 2019 **Gimnàstica Artística Femenina**

NIVELLS: A – B – C – D – E

1. Normes Generals

- 1.1. Totes les competicions de caràcter oficial, es desenvoluparan obligatòriament per les prescripcions de la Normativa General de Competicions i les normatives tècniques específiques de cada especialitat.**
- 1.2. Tots/es els/les participants en les competicions de caràcter oficial hauran de conèixer i complir la Normativa General de Competicions i la normativa tècnica específica de la modalitat en la que intervenen.**
- 1.3. Per damunt d'aquesta normativa tècnica preval la normativa general de competicions de la FCG i la normativa de llicències de la FCG, així com qualsevol altre normativa i/o reglament.**

2. Participants

Podran prendre part tots el clubs o entitats esportives legalment constituïdes i degudament adscrits a la Federació Catalana de Gimnàstica sense limitació en quant al nombre de gimnastes participants.

No podran participar gimnastes que hagin participat en les competicions NIVELLS DE BASE i VIA OLIMPICA durant els anys 2017 y 2018.

En cas de necessitar baixar de categoria (de Base o VO a CCEE), el club ho haurà de sol·licitar per escrit al Comitè Tècnic de GAF. Una vegada acceptat el canvi, si la gimnasta es classifica, en qualsevol fase, entre les cinc (5) primeres haurà de pujar de categoria.

3. Llicències i titulacions

3.a. Totes les gimnastes participants hauran d'estar en possessió de la llicència emesa per la Federació Catalana de Gimnàstica, justificant l'edat amb la presentació de qualsevol dels documents originals següents: DNI, passaport individual, llibre de família o llibre d'escolaritat.

Podran participar les gimnastes amb llicència FCG1 o FCG2.

3.b. Els/les entrenadors/es inscrits/tes per les entitats hauran d'estar en possessió de la llicència expedida per la Federació Catalana de Gimnàstica: Veure Normativa Llicències FCG.

Hauran de tenir com a mínim el primer nivell (sense tutela) per competicions de CCEE.

En sales d'entrenament o espai annex a la pista de competició per escalfar, podran estar ajudant/s del club, però no podran accedir a la sala de competició.

Tot/a aquell/a entrenador/a que no disposi de la titulació corresponent, (cursetistes) haurà d'estar "tutelat/a" per un/a tècnic/a de 1er nivell, acreditat/a per la FCG. El/la qual estarà present a la pista i es farà càrrec d'aquest/a entrenador/a i de les seves gimnastes, així com de totes les actuacions del/de la mateixa durant el desenvolupament de la competició, assumint les responsabilitats que això comporta. En cas contrari ni l'entrenador/a ni les gimnastes podran accedir a la zona de competició i per tant no podran competir.

La sol·licitud de TUTELA haurà de enviar-se a la FCG en el moment de la inscripció a la competició.

SENSE AQUEST DOCUMENT NO ES PODRÀ PARTICIPAR.

Els/les entrenadors/es hauran de dur en les competicions en un lloc visible, la seva llicència, (la Federació Catalana facilitarà el "porta-carnets" gratuïtament); en cas de pèrdua caldrà adquirir un de nou a la mateixa Federació.

Segons el nivell dels/de les tècnics/ques, les llicències variaran el seu color.

Tots aquests punts són vàlids sempre i quan els/les tècnics/ques/monitors/res tinguin tramitada la seva corresponent llicència de l'any en curs a la FCG o a la RFEG, així com la seva pòlissa de Responsabilitat Civil.

3.c. Els/les jutges/ses per actuar com a tal en aquesta competició, hauran d'estar en possessió de la llicència expedida per la Federació Catalana de Gimnàstica i acreditar haver superat qualsevol dels nivells dels cursos de Jutges de GAF.



Les llicències de les gimnastes, tècnics/ques i delegats/des (en cas de requeriment), hauran d'estar a disposició de la mesa de competició una hora abans d'iniciar-se la mateixa.

4. Normes per a les inscripcions

4.a. Les inscripcions es realitzaran d'acord amb la normativa general de competicions de la Federació Catalana de Gimnàstica i respectant les directrius de la normativa de la Federació.

4.b. Les inscripcions a les competicions de la FCG s'hauran de fer dintre dels terminis establerts per a cada una de les competicions.

4.c. En referència a la baixa de gimnastes, serà d'obligatori compliment allò que es detalla al títol quart de la normativa general de competicions.

5. Exercicis

Es podrà participar en 4 aparells (salt de poltre, paral·leles asimètriques, barra d'equilibri i terra) ó 3 aparells (salt de poltre, barra d'equilibris i terra) a cada nivell.

6. Categories i edats

A3aparells	6, 7 i 8 anys (2013-2012-2011)
A4 petites	6 i 7 anys (2013-2012)
A4 grans	8 anys (2011)
B3aparells	9 i 10 anys (2009 i 2010)
B4 petites	9 anys (2010)
B4 grans	10 anys (2009)
C3aparells	11 i 12 anys (2008 i 2007)
C4 petites	11 anys (2008)
C4 grans	12 anys (2007)
D3aparells	a partir de 13 anys (2006 i anteriors)
D4 petites	14 anys o menys (2005 – 2006 – 2007....)
D4 grans	15 anys o més (2004 i anteriors)



E petites 14 i 15 anys.....(2004 i anteriors)
E grans a partir de 16 anys

7. Composició dels Equips

GIMNASTES: Els Equips estaran formats per un màxim de (4) gimnastes i puntuaran les (3) millors notes. Els equips estaran formats per gimnastes petites o gimnastes grans, en cap cas es podran barrejar gimnastes petites i grans per formar equip. L'ordre de pas de les gimnastes que fan equip (sempre serà el mateix ordre per a tots els aparells) serà aleatori. Els clubs no podran donar l'ordre de pas.

Els equips es podran modificar a cada fase, sempre complint edat i nivells. Una vegada inscrit l'equip només s'acceptarà canvi de components per motiu de lesió o malaltia i prèvia presentació de certificat mèdic (fins 72 hores d'antelació a la data d'inici de la competició).

El dia de la competició no es podran modificar els equips.

Si un club, escola o entitat esportiva inscriu més d'un equip en el mateix nivell, es denominaran "A", "B", "C", etc.

TÈCNICS/QUES: el nombre de tècnics/ques a pista serà d'un/a tècnic/a en el cas de 3 o menys gimnastes en un aparell/per club. En el cas de competir en un equip, o 4 o més gimnastes individuals d'un mateix club, podran haver-hi 2 tècnics/ques per club/aparell.

8. Fases

Hi hauran tres fases i una final.

Es classificaran per a la Fase Final 14 gimnastes per categoria que participin al menys en dues de les tres fases prèvies, més 2 reserves per categoria. Es convocarà Fase Final de qualsevol nivell, sempre i quan hagin participat un mínim de 15 gimnastes en dues de les tres fases.

A la Fase Final, en cas d'empat a la classificació individual en les 3 primeres posicions, s'aplicaran normes de desempat criteri FIG. En cas de continuar l'empat optarà a podi la gimnasta que en el llistat de classificació per optar a la Fase Final hagi obtingut una millor posició.

No hi haurà classificació per Equips a la Fase Final.

9. Premis

Classificació individual i classificació per equips a cada Fase.

Obtindran guardons els 3 equips i les 3 gimnastes individuals de cada categoria millor classificades en cada fase.

Hi haurà classificació per les gimnastes/equips que participin en 3 aparells i per les gimnastes/equips que participin en 4 aparells.

En cas de no comptar amb la participació mínima de 2 equips en qualsevol nivell no hi haurà premiació.

A la Fase Final hi haurà premis per aparells a cada nivell.

A cada Fase en cas d'empat a la classificació individual en les 3 primeres posicions, s'aplicaran normes de desempat criteri FIG. En cas de continuar l'empat es donarà per vàlid l'empat.

*** Criteris FIG per aplicar en cas d'empat a la classificació general individual:**

- en cas d'empat s'agafaran les 3 millors notes finals dels 4 aparells.
- en cas de continuar l'empat s'agafaran les 2 millors notes finals dels 4 aparells.
- en cas de continuar l'empat s'agafarà la millor nota final dels 4 aparells.
- en cas de continuar l'empat es sumaran les 4 notes E.
- en cas de continuar l'empat es sumaran les 3 millors notes E.
- en cas de continuar l'empat es sumaran les 2 millors notes E.
- en cas de continuar l'empat s'agafarà la millor nota E dels 4 aparells.
- en cas de continuar l'empat es sumaran les 4 notes D.
- en cas de continuar l'empat es sumaran les 3 millors notes D.
- en cas de continuar l'empat es sumaran les 2 millors notes D.
- en cas de continuar l'empat s'agafarà la millor nota D dels 4 aparells.

10. Canvi de categoria

Les 5 primeres gimnastes classificades en la Fase Final de cada categoria, a la temporada següent hauran de canviar obligatòriament, al menys, a una categoria superior.

Al NIVELL D i E les 5 primeres gimnastes classificades en la Fase Final, a la temporada següent tindran dos opcions:

- . continuar a la categoria escolar CCEE: només categories D i E.**

. passar a altres categories de competició de BASE, sempre que compleixi amb l'edat i continguts exigits.

Si durant el mateix any una gimnasta canvia a una categoria/nivell superior i vol optar a participar a la Fase Final, sempre ho podrà fer a la categoria superior (mai a la inferior), i sempre que compleixi el requisit de haver participat al menys en dues fases (per la Fase Final). En cas de canvi de categoria durant la temporada, s'haurà de notificar al departament de Competicions i al Comitè Tècnic GAF.

*** Una gimnasta podrà participar com a màxim, en un any de naixement immediatament superior al que li correspongui per edat, però mai en un inferior. (p.e. de la categoria A a la B) ***

11. Reglament tècnic

Serà d'aplicació allò que figura en la descripció tècnica dels nivells de les normes específiques de cada modalitat gimnàstica, el codi de puntuació FIG 2017 - 2020 i el reglament tècnic de la FIG.

12. Material

Les gimnastes, els entrenadors/res i els/les delegats/des de les entitats inscrites, es comprometen a utilitzar el material que l'organització posi a la seva disposició per a la competició, sense alterar l'ordre de col·locació a la sala.

Les gimnastes dels nivells "D" i "E", hauran d'enviar les músiques, en format MP-3, un cop es rebi l'ordre d'actuació (s'avisarà prèviament) i a més cal portar les músiques, en dos formats: en CD i USB.

13. Jurat

Els exercicis seran puntuats per un jurat designat pel Comitè Tècnic de la Federació Catalana de Gimnàstica.

El jurat portarà vestimenta i calçat apropiat d'acord amb les normes de la FIG.

14. Reclamacions

De conformitat amb la normativa de la FIG, no s'admetran reclamacions de les puntuacions que es donin en aquestes competicions. Només es poden reclamar Notes D al/la director/a de la competició durant la mateixa subdivisió.

Els/les entrenadors/es no estan autoritzades a dirigir-se a les jutges/ses per a requerir informació o explicacions sobre les notes o les classificacions. En el cas de voler fer una consulta sobre la nota "D" (dificultat) caldrà fer-ho a la persona que actuï com a Jurat Superior. En el cas d'incompliment d'aquesta norma, serà comunicat al Comitè de Disciplina.

15. Desqualificació

El no compliment d'aquestes normes, comportarà l'obertura d'expedient disciplinari, proposat pel/per la Responsable de Competició al Comitè de Disciplina, per gimnasta/equip/club, infractor/a. Aquest comitè dictaminarà la sanció pertinent. Veure Reglament Disciplinari - FCG - www.gimcat.com Documentació FCG.