

ACLARIMENTS NORMATIVA TÉCNICA 2020

1. Si un conjunt és de nivell IV i totes les seves integrants, es a dir les 5 gimnastes del mateix conjunt, competeixen a nivell 2 i 3 en individual (CCEE) primavera, és poden presentar als trofeus de **conjunts primavera nivell IV? O han d'esperar fins la tardor?**

No poden competir a l'hora en CCEE i en Copa Catalana. Ho han de fer a la tardor.

2. La dificultat d'equilibri número 8, en posició de espagat amb el tronc cap endavant amb ajuda de la ma, es considera una dificultat no autoritzada amb agafada de cama enrere?

No; aquesta dificultat no presenta extensió de tronc i està autoritzada.

3. Dels elements no autoritzats, en aquest cas les elevacions de gimnastes en conjunt, amb pèrdua del contacte amb el terra per l'acció de les companyes per damunt del cap de les companyes, només està prohibit, amb elevació? Però seria penalització si es fa un element dinàmic de rotació amb ajuda de les companyes, i que passin les cames per damunt del cap? Només especifica amb elevació no amb rotació...

Un element dinàmic de les característiques que descrius segueix sent una elevació per damunt del cap de les gimnastes i no està autoritzat.

4. En les col·laboracions, o poses dins d'un muntatge de conjunts poden haver agafades de cama darrera o extensió de tronc? Només especifica prohibit en dificultat. Seria penalització?

No està autoritzada la forma, sigui l'element que sigui. Per tant si hi haurà penalització.

5. Dins dels elements no autoritzats, la inversió que comença de peu, va enrere fica colzes (avantbraç) i cau amb el pit? No es penalitzable? Només especifica per caiguda de genolls... és així?

No està autoritzat; s'afegirà a la normativa.

6. Mallot disfressa.

La RFEG va desautoritzar la possibilitat de portar mallots disfressa en la temporada anterior i ja es va aplicar a les competicions de Copa Catalana. Per aquesta temporada seguirem amb aquesta norma i ho afegirem a la normativa tècnica.

7. En els passos rítmics, ha d'aparèixer com a molt 1 dea?

Si.

8. Hi ha límit total de dea?

No; es poden utilitzar tantes com es consideri.

9. Durant un equilibri, salt o gir es poden fer dea? i els dea del grup no fonamental aquí tampoc contenen? i es poden fer grups no fonamentals en els equilibris, girs i salts sense que siguin dea, és a dir, només com a maneig?

Aquesta exigència no té cap relació amb el maneig de l'aparell necessari per validar una dificultat; només està relacionada amb les dea.

10. Si, per exemple, en un ball de pilota, un equilibri té un bot i un salt té un altre bot però totalment diferent a l'anterior, es pot posar sense que estigui penalitzat?

Un mateix grup tècnic pot validar més d'una dificultat sempre que s'executi d'una forma clarament diferent.

11. EDATS CATEGORIA PRE-BENJAMÍ. Hi ha un error. Si equiparem totes les edats amb la RFEG i mirant la edat d'aquesta categoria en anys anteriors, hauria de ser 2012/2013 els anys corresponents a aquesta categoria.

S'ha modificat a la normativa.

12. FASES COPA CATALANA INDIVIDUAL NIVELL 7. Proposta: estaria bé que les fases de Copa Catalana individual de nivell 7 estiguessin dividides tal i com consta en la normativa de la RFEG (categories per any de naixement) i tal com s'ha fet al Campionat de Catalunya previst per aquest any 2020.

El sistema de categories/nivells de la Copa Catalana és independent del que la RFEG planteja per la competició de Base. Evidentment, en el Campionat de Catalunya, classificatori al Campionat d'Espanya es respecten les edats i categories de la RFEG, de la mateixa manera que es fa amb la resta de competicions classificatòries.

13. FASES CONJUNTS COPA PRIMAVERA. S'hauria de deixar a elecció dels clubs, la participació amb l'exercici que tinguin preparat, en les categories de doble programa en totes les fases previstes al calendari.

Volem potenciar la participació de les gimnastes en conjunt i per això volem potenciar aquells conjunts/clubs que participen amb els dos programes.

14. CALENDARI DE COMPETICIONS Hi ha una competició posada a les vacances de setmana Santa. En canvi el cap de setmana del 18/19 abril, no hi ha res.

El calendari de competicions està condicionat per molts aspectes tals com la disponibilitat, competicions d'altres nivells.... No és fàcil treballar amb totes les necessitats i no sempre totes queden cobertes. De totes maneres el calendari està actualitzat al web i podreu veure que s'ha pogut canviar la data de la competició.

15. EXIGÈNCIES TÈCNIQUES. No sembla positiu totes les prohibicions d'acrobàcies/ inversions, previstes en la normativa. No està clar quines es poden fer i quines no. Tampoc pareix bo per la evolució de les gimnastes, prohibir-ho tot.

El Comitè si ho veu com a positiu, des del punt de vista de vetllar per la salut de les gimnastes petites. Aquest tipus d'elements suposen grans riscos de lesió i no volem fomentar-los en aquestes edats. Considerem que les possibilitats d'inversions que existeixen són suficients com per a no haver d'utilitzar aquestes.

16. Seria possible que una gimnasta sènior de nivell 8 participes a alguna de les fases amb 2 exercicis de música cantada?

A Copa Catalana no hi ha cap limitació respecte a la utilització de música cantada en el nivell al que fem referencia.

17. Als nivells 4/5/6 categories aleví i infantil, segons les exigències tècniques, no es poden fer mestries de grups no fonamentals...Tampoc les de recollida o transmissió seguint la descripció del codi FIG?

La normativa diu: la limitació afecta únicament a les dea (dificultats específiques d'aparell). Evidentment que les AD es poden fer amb els grups que es consideri, sense cap limitació.

18. Les gimnastes aleví 4, no poden fer EDR amb llançament de l'aparell tal i com indica a la imatge següent? o és un error de transcripció?

El que s'especifica per a la categoria infantil és un màxim de 2EDR o edr.