

# GIMNÀSTICA ARTÍSTICA FEMENINA

## **NORMATIVA TÈCNICA 2021**

### **VIA OLIMPICA**

#### **TÍTOL PRIMER: DISPOSICIONS GENERALS**

##### **1. NORMES GENERALS**

1.1. Totes les competicions de caràcter oficial, es desenvoluparan obligatòriament per les prescripcions de la Normativa General de Competicions i les normatives tècniques específiques vigents de cada especialitat.

1.2. Tots/es els/les participants en les competicions de caràcter oficial hauran de conèixer i complir la Normativa General de Competicions i la normativa tècnica específica de la modalitat en la que intervenen.

1.3. Per damunt d'aquesta normativa tècnica preval la normativa general de competicions de la FCG i la normativa de llicències de la FCG, així com qualsevol altre normativa i/o reglament.

##### **2. PARTICIPACIÓ i INSCRIPCIONS**

2.1. Podran prendre part tots els clubs o entitats esportives legalment constituïdes i degudament adscrits a la Federació Catalana de Gimnàstica sense limitació en quant al nombre de gimnastes i equips.

2.2. Les gimnastes podran competir a nivell individual i/o formant part d'un equip.

2.3. Els equips estaran formats per 3 o 4 gimnastes del mateix nivell i anys de naixement d'aquesta categoria.

2.4. Si un club o entitat esportiva inscriu més d'un equip en el mateix nivell, es denominaran "A", "B", "C", etc. Es podran canviar gimnastes d'un a l'altre equip en cada Competició.

2.5. Si un club, escola o entitat esportiva inscriu més d'un equip per nivell podrà, en cas necessari, inscriure com a participant d'aquest equip a gimnastes noves que ja hagin participat com a individuals en el mateix nivell.

2.6. No es permetrà la participació de gimnastes menors de 6 anys.

2.7. Les inscripcions es realitzaran d'acord amb la normativa general de competicions de la FCG i respectant les directrius de la normativa de la Federació.

2.8. Les inscripcions a les competicions de la FCG s'hauran de fer dintre dels terminis establerts per a cada una de les competicions.

2.9. Per formalitzar les inscripcions a les competicions de les gimnastes que tenen beca al CAR de Sant Cugat, s'aplicarà la normativa descrita al document del Sistema Esportiu de la Federació Catalana de Gimnàstica.

2.10. En referència a la baixa de gimnastes, serà d'obligatori compliment allò que es detalla al títol quart de la normativa general de competicions.

### **3. LLICÈNCIES, ACREDITACIONS I TITULACIONS**

3.1. Totes les gimnastes participants hauran d'estar en possessió de la llicència emesa per la Federació Catalana de Gimnàstica, justificant l'edat amb la presentació de qualsevol dels documents originals següents: DNI, passaport individual, llibre de família o llibre d'escolaritat. Podran participar les gimnastes amb llicències FCG1, FCG2, RFEG1 o RFEG2.

3.2. Els/les entrenadors/res inscrits/tes pels clubs o entitats esportives per actuar com a tals, hauran d'estar en possessió de la llicència emesa per la Federació Catalana de Gimnàstica de l'any en curs FCG o RFEG. Veure Normativa Llicències FCG.

3.3. Les llicències de les gimnastes i tècnics/ques (en cas de requeriment), hauran d'estar a disposició de la mesa de competició una hora abans d'iniciar-se la mateixa.

3.4. Els/les entrenadors/es inscrits/es per les entitats hauran de tenir el tercer nivell de tècnics per les competicions de Via Olímpica.  
En cas de no tenir el nivell de tècnic exigít haurà de estar tutelat per un tècnic amb major nivell.

3.5. Tot/a aquell/a entrenador/a que no disposi de la titulació corresponent, haurà d'estar "tutelat/da" per un/a tècnic/a acreditat/da per la FCG. Aquest tècnic/a estarà present a la pista de competició o a una zona de les grades destinada (veure Protocol de Competicions específic de cada competició), i es farà càrrec d'aquest/a entrenador/a i de les seves gimnastes, així com de totes les actuacions del/de la mateix/a durant el desenvolupament de la competició, assumint les responsabilitats que això comporta. En cas contrari ni l'entrenador/a ni les gimnastes podran accedir a la zona de competició i per tant no podran competir.

La sol·licitud de TUTELA haurà de enviar-se a la FCG en el moment de la inscripció. SENSE AQUEST DOCUMENT NO ES PODRÀ PARTICIPAR.

Tots aquests punts són vàlids sempre i quan els/les tècnics/ques/monitors/res tinguin tramitada la seva corresponent llicència de l'any en curs a la FCG o a la RFEG, així com la seva pòlissa de Responsabilitat Civil.

Veure Normativa General de Competicions de la FCG

3.6. Els/les entrenadors/es hauran de dur en les competicions en un lloc visible, la seva llicència, (la Federació Catalana facilitarà el "porta-carnets" gratuïtament); en cas de pèrdua caldrà adquirir un de nou a la mateixa Federació.

Segons el nivell dels/de les tècnics/ques, les llicències variaran el seu color.

3.7. En relació als/les tècnics/ques, el/la que figuri en el full d'inscripció hi haurà d'estar obligatòriament present durant la Competició, com a responsable de les gimnastes inscrites. Si no pot estar, haurà de ser substituït per un altre tècnic/a amb la titulació suficient.

3.8. Els/les jutges/ses per actuar com a tal en aquesta competició, hauran d'estar en possessió de la llicència expedida per la Federació Catalana de Gimnàstica i acreditar haver superat qualsevol dels nivells dels cursos de Jutges de GAF.

## **4. COMPETICIONS**

### **4.1. Competicions**

- Copa Catalana – constarà de dues Fases amb classificació individual i per equips a cada Fase
- Campionat de Catalunya Individual – classificació general individual i per equips
- Campionat de Catalunya de Via Olímpica – classificació per clubs

Totes les gimnastes podran participar a les dues Fases, al Campionat de Catalunya Individual i al Campionat de Catalunya de clubs Base. No hi haurà requisit de classificació per poder participar a qualsevol de les competicions.

### **4.2. Classificacions i Premis**

#### **Fases:**

Hi haurà classificació individual i classificació per equips a cada Fase.

#### **Campionat de Catalunya de Via Olímpica:**

Hi haurà classificació individual i classificació per equips.

#### **Campionat de Catalunya Absolut:**

Classificació general individual Nivells VO9 Elite junior i VO10 Elite Sènior.

#### **Campionat de Catalunya de Clubs:**

Hi haurà classificació per clubs i per categories.

Per haver-hi classificació per equips i/ o clubs hi hauran de participar un mínim de 3 equips per nivell.

Per optar a la classificació d'equip s'han de sumar mínim tres notes a cada aparell.

Tot equip que no sumi tres notes a cada aparell quedarà fora de la classificació per equips.

Si aquesta circumstància es dona quan participen tres equips, optaran a la classificació únicament aquells que sumin les tres notes a cada aparell.

### **4.3. Desempats**

A cada competició, en cas d'empat a la classificació individual i a la classificació per equips en les 3 primeres posicions, s'aplicaran normes de desempat criteri FIG. En cas de continuar l'empat es donarà per vàlid l'empat.

\* Criteris FIG per aplicar en cas d'empat a la classificació general individual:

- en cas d'empat s'agafaran les 3 millors notes finals dels 4 aparells.
- en cas de continuar l'empat s'agafaran les 2 millors notes finals dels 4 aparells.
- en cas de continuar l'empat s'agafarà la millor nota final dels 4 aparells.
- en cas de continuar l'empat es sumaran les 4 notes E.
- en cas de continuar l'empat es sumaran les 3 millors notes E.
- en cas de continuar l'empat es sumaran les 2 millors notes E.
- en cas de continuar l'empat s'agafarà la millor nota E dels 4 aparells.
- en cas de continuar l'empat es sumaran les 4 notes D.
- en cas de continuar l'empat es sumaran les 3 millors notes D.
- en cas de continuar l'empat es sumaran les 2 millors notes D.
- en cas de continuar l'empat s'agafarà la millor nota D dels 4 aparells.

En cas de continuar l'empat es donarà premi a les gimnastes empatades.

#### 4.4. Reclamacions

De conformitat amb la normativa de la FIG, no s'admetran reclamacions de les puntuacions que es donin en aquestes competicions. Només es poden reclamar Notes D al/la director/a de la competició durant la mateixa subdivisió. No existeixen reclamacions de la Nota E i/o de la Nota Final.

Els/les entrenadors/es no estan autoritzades a dirigir-se a les jutges/ses per a requerir informació o explicacions sobre les notes o les classificacions. En el cas de voler fer una consulta sobre la nota D (dificultat) caldrà fer-ho a la persona que actuï com a Jurat Superior. En el cas d'incompliment d'aquesta norma, serà comunicat al Comitè de Disciplina.

#### 4.5. Reclamació:

Serà d'aplicació allò que figura en la descripció tècnica dels nivells, de les normes específiques de cada modalitat gimnàstica, del codi de puntuació, del reglament tècnic de la FIG i la Normativa General de Competicions de la FCG.

Els exercicis seran els establerts per la RFEG.

A totes les categories i/o nivells les gimnastes hauran de participar en els quatre aparells.

En tots els nivells de VIA OLÍMPICA, a les paral·leles, està permesa la presència de l'entrenador/a per vigilar sense obstaculitzar la visió de les jutges/jutgesses.

#### 4.6. Material

Les gimnastes, els entrenadors/res i els/les delegats/des de les entitats inscrites, es comprometen a utilitzar el material que l'organització posi a la seva disposició per a la competició, sense alterar l'ordre de col·locació a la sala.

Barra d'equilibris: la col·locació de les màrfeques per la sortida, dependrà de l'espai de les instal·lacions (pot ser a la dreta o a l'esquerra de les jutges). No existeix un reglament específic al respecte, sempre que es pugui es col·locarà a l'esquerra de les jutges i no es podrà canviar la màrrega suplementària obligatòria per la sortida de 10cms. (només per sortides per el lateral de la barra).

#### 4.7. Músiques

S'haurà de pujar una música per gimnasta a través del sistema intranet [www.gimcat.com](http://www.gimcat.com) en els terminis de lliurament estipulats. També s'haurà de portar a la competició en format CD, USB o adaptador (jack) de mòbils.

En cas de no haver-hi pujat la música a la plataforma GIMCAT, només s'acceptarà a taula de megafonia abans de iniciar la competició (no durant les rotacions). Si no es presenta la música, la gimnasta podrà realitzar el seu exercici sense música amb la corresponent deducció neutral Codi FIG (1punt de la Nota Final).

En cas de no haver pujat la música dins el termini establert a la plataforma del GIMCAT, s'aplicarà la sanció per presentació de música fora de termini.

#### 4.8. Jurat

Els exercicis seran puntuats per un jurat proposat pel Vocal de la disciplina del Comitè de Judges/ses de la Federació Catalana de Gimnàstica.

El jurat portarà vestimenta i calçat apropiat d'acord amb l'estipulat a la Normativa General de Judges/ses de la FCG.

#### 4.9. Desqualificació

El no compliment d'aquestes normes, comportarà l'obertura d'expedient disciplinari, proposat pel/per la Responsable de Competició al Comitè de Disciplina, per gimnasta/equip/club, infractor/a. Aquest comitè dictaminarà la sanció pertinent.

Veure Reglament Disciplinari - FCG - [www.gimcat.com](http://www.gimcat.com) Documentació FCG.

4.10 Errates i canvis: S'haurà de comunicar per escrit a la Secretaria d'aquesta FCG els errors detectats (noms, classificacions, etc.) els canvis d'adreça i de titular de les Entitats afiliades.

### **5. NORMATIVA DE PARTICIPACIÓ DE GIMNASTES DE VIA OLÍMPICA (FCG) EN LA LLIGA IBERDROLA (RFEG)**

Les gimnastes de les categories de VIA OLÍMPICA dels nivells 5 a 10, que pertanyen a la Federació Catalana de Gimnàstica i que participin amb els seus clubs a la Lliga Iberdrola de la RFEG, corresponent a la temporada 2020 - 2021 hauran de complir els següents requisits:

- Participar al menys en una de las dos fases de la Copa Catalana
- Participar al Campionat de Catalunya Individual

A excepció de lesió o malaltia, prèvia presentació del certificat mèdic corresponent.

A excepció de convocatòries de participació en competicions o tornejos per part de la FCG o de la RFEG que coincideixin amb les dates del Campionat de Catalunya.

## **TÍTOL SEGON: DISPOSICIONS TÈCNIQUES**

### **6. NIVELLS I EDATS**

#### **6.1. Nivells**

A Via Olímpica hi ha 10 Nivells.

En totes les categories les gimnastes hauran de participar en els quatre aparells.

Els exercicis seran els establerts per la RFEG.

#### **6.2. Categories i edats**

VO1 – fins a 8 anys (del 2013 al 2015)

VO2 – fins a 9 anys (del 2012 al 2015)

VO3 – fins a 10 anys (del 2011 al 2015)

VO4 – fins a 11 anys (del 2010 al 2015)

VO5 – fins a 12 anys (del 2009 al 2015)

VO6 – fins a 13 anys (del 2008 al 2015)

VO7 – fins a 13 anys (del 2008 al 2015)

VO8 Pre-Èlit – fins 14 i més anys (2007 i anteriors)

VO9 Elit Junior – 14 i 15 anys (2007 i 2006)

VO10 Elit Sènior – 16 anys i més (2005 i anteriors)

Si una gimnasta participa en un nivell a les competicions de la FCG durant tota la temporada (per exemple Nivell 5 i després participa en el Campionat d'Espanya en un nivell superior (per exemple Nivell 8), a la següent competició de la FCG o següent temporada (2022) haurà de competir en el nivell superior (Nivell 8).

### **7. CANVI DE CATEGORIA**

- ▶ En cas de canvi de categoria s'haurà de consultar al departament de Competicions i al Comitè Tècnic GAF (presentant resultats de la gimnasta en les competicions de l'anterior temporada i els motius del canvi).

#### **7.1. Canvi de categoria d'una temporada a l'altre:**

. En el cas de que una gimnasta que en la temporada anterior hagi participat en un nivell superior al que li pertoca per edat i necessiti baixar de categoria (de VO a VO o de VO a BASE), el club ho haurà de sol·licitar per escrit al Comitè Tècnic de GAF, presentant els resultats de cada fase, resultats de la final i del campionat d'Espanya de la temporada anterior, així com els motius de sol·licitud del canvi.

. Una vegada acceptat el canvi, si la gimnasta es classifica en qualsevol Fase entre les 3 primeres, haurà de pujar a la categoria de la temporada anterior.

7.2. El nivell en el que participin les gimnastes en les competicions de la FCG, no es podrà canviar a un nivell inferior en el Campionat d'Espanya, a la mateixa temporada.

## **8. COMPOSICIÓ DELS EQUIPS**

8.1. Els Equips estaran formats per un màxim de 4 gimnastes i puntuaran les 3 millors notes.

8.2. L'ordre de pas de les gimnastes que fan equip sempre serà el mateix ordre per a tots els aparells. Als Nivells 9 i 10, les gimnastes rotaran individualment malgrat estiguin dins d'un equip.

8.3. Els equips es podran modificar a cada fase, sempre complint edat i nivells. Una vegada inscrit l'equip només s'acceptarà canvi de components per motiu de lesió o malaltia i prèvia presentació de certificat mèdic (fins 72 hores d'antelació a la data d'inici de la competició).

El dia de la competició no es podran modificar els equips.

Excepció: una gimnasta individual es podrà inscriure com a reserva del equip.

Si una gimnasta que està inscrita en el equip, es lesiona o justifica infermetat en les 72 hores prèvies a la competició, es podrà canviar només per la gimnasta inscrita com a reserva.

Si la gimnasta reserva participa com a individual, no podrà pujar a pòdium.

8.4. Si un club, escola o entitat esportiva inscriu més d'un equip en el mateix nivell, es denominaran "A", "B", "C", etc.

8.5. TÈCNICS/QUES: el nombre de tècnics/ques a pista serà d'un/a tècnic/a per club X rotació. Les llicències de les gimnastes, tècnics/ques i delegats/des (en cas de requeriment), hauran d'estar a disposició de la mesa de competició una hora abans d'iniciar-se la mateixa.

## **9. COPA CATALANA DE VIA OLÍMPICA**

9.1. La competició Copa Catalana VIA OLÍMPICA constarà de dues fases a celebrar a les seus que es designin.

9.2. Les gimnastes hauran de realitzar els quatre aparells.

9.3. A les dues fases la classificació de les gimnastes serà individual i per equips. Per haver-hi classificació per equips hi hauran de participar un mínim de 3 equips per nivell.

9.4. Per optar a la classificació d'equip s'han de sumar mínim tres notes a cada aparell.

Tot equip que no sumi tres notes a cada aparell quedarà fora de la classificació per equips.

Si aquesta circumstancia es dona quan participen tres equips, optaran a la classificació únicament aquells que sumin les tres notes a cada aparell.

## **10. CAMPIONAT DE CATALUNYA DE VIA OLÍMPICA**

10.1. Podran participar en el Campionat de Catalunya totes les gimnastes de Via Olímpica.

10.2. La classificació al Campionat de Catalunya serà individual i per equips.

Per haver-hi classificació per equips hi hauran de participar un mínim de 3 equips per nivell

10.3. Per optar a la classificació d'equip s'han de sumar mínim tres notes a cada aparell.

Tot equip que no sumi tres notes a cada aparell quedarà fora de la classificació per equips. Si aquesta circumstància es dona quan participen tres equips, optaran a la classificació únicament aquells que sumin les tres notes a cada aparell.

### **11. CAMPIONAT DE CATALUNYA ABSOLUT DE VIA OLÍMPICA**

Podran optar a la classificació al Campionat de Catalunya Absolut totes les gimnastes de VO9 (junior) i VO10 (sènior) que participin al Campionat de Catalunya Individual per nivells. Hi haurà una classificació absoluta d'aquests dos nivells.

### **12. CAMPIONAT DE CATALUNYA DE CLUBS DE VIA OLÍMPICA**

Hi ha hauran dos categories:

**12.1. Del VO1 al VO4**– els equips estaran formats per 4 gimnastes, 1 gimnasta de cada nivell. Participen 4 gimnastes i puntuen les 4 notes. L'ordre de pas serà determinat per la Federació: nivell 1, nivell 2, nivell 3 i nivell 4.

**12.2. Del VO5 al VO10 – Categoria OPEN** - els equips estaran formats per 6 gimnastes, competiran 5 de cada equip i puntuaran les 4 millors notes. L'ordre de pas de les gimnastes les determinarà el club. Aquesta categoria competirà amb el Codi FIG.

**12.3.** Per haver-hi classificació per equips hi hauran de participar un mínim de 3 equips per nivell

**12.4.** Per optar a la classificació d'equip s'han de sumar mínim quatre notes a cada aparell. Tot equip que no sumi quatre notes a cada aparell quedarà fora de la classificació per equips. Si aquesta circumstància es dona quan participen tres equips, optaran a la classificació únicament aquells que sumin les quatre notes a cada aparell.