

2021

**NIVELL 11. GIMNASTES AMB DISCAPACITAT INTEL·LECTUAL .
NORMATIVA TÈCNICA**



GIMNÀSTICA RÍTMICA

NORMATIVA TÈCNICA 2021 - NIVELL 11

GIMNASTES AMB DISCAPACITAT INTELECTUAL O DEL DESENVOLUPAMENT

El NIVELL 11 està destinat a gimnastes amb discapacitat intel·lectual o del desenvolupament d'ambdós sexes, a partir dels 8 anys.

Per participar en aquest nivell, **serà necessari tenir el certificat del grau de discapacitat**, emès pel Departament de Treball, afers socials i famílies o organisme equivalent en el moment de tramitar la llicència.

TÍTOL PRIMER: DISPOSICIONS GENERALS

1. NORMES GENERALS

1.1. Totes les competicions de caràcter oficial, es desenvoluparan obligatòriament per les prescripcions de la Normativa General de Competicions i les normatives tècniques específiques vigents de cada especialitat.

1.2. Tots/es els/les participants en les competicions de caràcter oficial hauran de conèixer i complir la Normativa General de Competicions i la normativa tècnica específica de la modalitat en la que intervenen.

1.3. Per damunt d'aquesta normativa tècnica preval la normativa general de competicions de la FCG i la normativa de llicències de la FCG, així com qualsevol altre normativa i/o reglament.

2. PARTICIPACIÓ i INSCRIPCIONS

2.1. Podran prendre part tots els clubs o entitats esportives legalment constituïdes i degudament adscrits a la Federació Catalana de Gimnàstica sense limitació en quant al nombre de gimnastes i equips.

2.2. Si un club o entitat esportiva inscriu més d'un equip en el mateix nivell, es denominaran "A", "B", "C", etc. Es podran canviar gimnastes d'un a l'altre equip en cada Competició.

2.3. Les inscripcions es realitzaran d'acord amb la normativa general de competicions de la FCG i respectant les directrius de la normativa de la Federació.

2.4. Les inscripcions a les competicions de la FCG s'hauran de fer dintre dels terminis establerts per a cada una de les competicions.

2.5. En referència a la baixa de gimnastes, serà d'obligatori compliment allò que es detalla al títol quart de la normativa general de competicions.

3. LLICÈNCIES, ACREDITACIONS I TITULACIONS

3.1. Totes les gimnastes participants hauran d'estar en possessió de la llicència emesa per la Federació Catalana de Gimnàstica, justificant l'edat amb la presentació de qualsevol dels documents originals següents: DNI, passaport individual, llibre de família o llibre d'escolaritat. Podran participar les gimnastes amb llicències FCG1, FCG2, RFEG1 o RFEG2.

3.2. Els/les entrenadors/res inscrits/tes pels clubs o entitats esportives i els/les jutges/ses, per actuar com a tals, hauran d'estar en possessió de la llicència emesa per la Federació Catalana de Gimnàstica de l'any en curs FCG o RFEG. Veure Normativa Llicències FCG.

3.3. Les llicències de les gimnastes i tècnics/ques, hauran d'estar a disposició de la mesa de competició una hora abans d'iniciar-se la mateixa.

3.4. Tot/a aquell/a entrenador/a que no disposi de la titulació corresponent, haurà d'estar "tutelat/da" per un/a tècnic/a acreditat/da per la FCG. Aquest tècnic/a estarà present a la pista de competició o a una zona de les grades destinada (veure Protocol de Competicions específic de cada competició), i es farà càrrec d'aquest/a entrenador/a i de les seves gimnastes, així com de totes les actuacions del/de la mateix/a durant el desenvolupament de la competició, assumint les responsabilitats que això comporta. En cas contrari ni l'entrenador/a ni les gimnastes podran accedir a la zona de competició i per tant no podran competir.

La sol·licitud de TUTELA haurà de enviar-se a la FCG en el moment de la inscripció. SENSE AQUEST DOCUMENT NO ES PODRÀ PARTICIPAR.

Tots aquests punts són vàlids sempre i quan els/les tècnics/ques/monitors/res tinguin tramitada la seva corresponent llicència de l'any en curs a la FCG o a la RFEG, així com la seva pòlissa de Responsabilitat Civil.

Veure Normativa General de Competicions de la FCG

Serà autoritzat l'accés de persones de suport als i les gimnastes amb discapacitat que ho necessitin. En aquest cas no serà necessari que estiguin en possessió de cap titulació ni llicència. El club que així ho requereixi, ho haurà de notificar (nom i nombre de persones de suport que assistiran) en el moment de la inscripció, per tal de poder accedir a la zona de vestidors per donar el suport.

3.5. Els/les entrenadors/es hauran de dur en les competicions en un lloc visible, la seva llicència, (la Federació Catalana facilitarà el "porta-carnets" gratuïtament); en cas de pèrdua caldrà adquirir un de nou a la mateixa Federació.

Segons el nivell dels/de les tècnics/ques, les llicències variaran el seu color.

Tots aquests punts són vàlids sempre i quan els/les tècnics/ques/monitors/res tinguin tramitada la seva corresponent llicència de l'any en curs a la FCG o a la RFEG, així com la seva pòlissa de Responsabilitat Civil.

3.6. En relació als/les tècnics/ques, el/la que figuri en el full d'inscripció hi haurà d'estar obligatòriament present durant la Competició, com a responsable de les gimnastes inscrites. Si no pot estar, haurà de ser substituït per un altre tècnic/a amb la titulació suficient.

3.7. Els/les jutges/ses per actuar com a tal en aquesta competició, hauran d'estar en possessió de la llicència expedida per la Federació Catalana de Gimnàstica i acreditar haver superat qualsevol dels nivells dels cursos de Jutges de GR.

4. COMPETICIONS

4.1. Competicions

Es realitzaran dues Fases individuals i dues Fases per conjunts.

4.2. Reglamentació:

Serà d'aplicació allò que figura en la descripció tècnica dels nivells, de les normes específiques de cada modalitat gimnàstica, del codi de puntuació i del reglament tècnic de la FIG i la Normativa General de Competicions de la FCG.

4.3. Material

Les gimnastes, els entrenadors/res i els/les delegats/des de les entitats inscrites, es comprometen a utilitzar el material que l'organització posi a la seva disposició per a la competició, sense alterar l'ordre de col·locació a la sala.

4.4. Músiques

S'hauran de pujar les músiques a través del sistema intranet www.gimcat.com en els terminis de lliurament estipulats. També s'haurà de portar a la competició en format CD, USB o adaptador (jack) de mòbils.

En cas de no haver pujat la música dins el termini establert a la plataforma del GIMCAT, s'aplicarà la sanció per presentació de música fora de termini.

4.5. Jurat

Els exercicis seran puntuats per un jurat proposat pel Vocal de la disciplina del Comitè de Jutges/ses de la Federació Catalana de Gimnàstica.

El jurat portarà vestimenta i calçat apropiat d'acord amb l'estipulat a la Normativa General de Jutges/ses de la FCG.

4.6. Desqualificació

El no compliment d'aquestes normes, comportarà l'obertura d'expedient disciplinari, proposat pel/per la Responsable de Competició al Comitè de Disciplina, per gimnasta/equip/club, infractor/a. Aquest comitè dictaminarà la sanció pertinent.

Veure Reglament Disciplinari - FCG - www.gimcat.com Documentació FCG.

4.7. Errates i canvis: S'haurà de comunicar per escrit a la Secretaria d'aquesta FCG els errors detectats (noms, classificacions, etc.) els canvis d'adreça i de titular de les Entitats afiliades.

TÍTOL SEGON: DISPOSICIONS TÈCNIQUES

5.1. NIVELLS I MODALITATS

I. Modalitat individual: Individuals masculí o femení.

C. Modalitat conjunts: conjunts de 4 o 5 gimnastes, tots els gimnastes del mateix gènere o mixtes.

NIVELLS DE COMPETICIÓ INDIVIDUAL (I)

NIVELL 11 - I3. REGLAMENT AMB MOLTES ADAPTACIONS

NIVELL 11 - I2. REGLAMENT AMB ALGUNES ADAPTACIONS

NIVELL 11 - I1. REGLAMENT SENSE ADAPTACIONS

NIVELLS DE COMPETICIÓ CONJUNTS (C)

NIVELL 11 - C3. REGLAMENT AMB MOLTES ADAPTACIONS

NIVELL 11 - C2. REGLAMENT AMB ADAPTACIONS

NIVELL 11 - C1. REGLAMENT SENSE ADAPTACIONS

NIVELLS DE COMPETICIÓ UNIFICADA (CU)

Format per **gimnastes amb i sense discapacitat intel·lectual**. El nombre de gimnastes sense discapacitat serà sempre un.

Per facilitar la participació del màxim de gimnastes, es podrà participar en les següents modalitats:

NIVELL 11 – Competició unificada Parelles (CUP): 1 sense discapacitat i 1 amb discapacitat (1:1)

NIVELL 11 – Competició unificada Trios (CUT): 1 sense discapacitat i 2 amb discapacitat (1:2)

NIVELL 11 – Competició unificada Quatre (CUQ): 1 sense discapacitat i 3 amb discapacitat (1:3)

NIVELL 11 – Competició unificada Cinc (CUC): 1 sense discapacitat i 4 amb discapacitat (1:4)

La intenció d'aquesta modalitat és donar la possibilitat de participació a gimnastes o grups de gimnastes que, per les seves limitacions, no poden realitzar l'exercici amb total autonomia. La implicació de gimnastes sense discapacitat mai ha de suposar que l'exercici comporti més dificultat del que realment pugui assumir els i les gimnastes amb discapacitat. La funció dels i les gimnastes sense discapacitat és la de suport, executant l'exercici i facilitant per tant, la participació.

Cada gimnasta serà inscrit/a en aquell nivell que correspongui a les seves capacitats, garantint la integritat. Hauran de conèixer i respectar el reglament i demostrar la preparació i domini suficient d'acord a les seves capacitats. No es podran inscriure en un nivell més baix al que li correspongui.



5.2 CATEGORIES i EDATS

Categories	
Junior	de 8 a 15 anys
Absoluta	de 16 a 35 anys
Sènior	Més grans de 36

5.3. MÚSIQUES

Estan permeses les músiques cantades, tant en la modalitat individual com en la modalitat de conjunts. Els temps serien els mateixos que la resta de categories.

Categories	Individual	Conjunt
Junior	1'11" a 1'30"	2,15" a 2'30"
Absoluta	1'15" a 1'30"	2'15" a 2'30"
Sènior	1,15" a 1'30"	2'15" a 2'30"

5.4. CÀLCUL DE LA NOTA FINAL: PUNTS

NOTA DIFICULTAT + EXECUCIÓ (10 PUNTS MÀXIM)

Serà el resultat de la suma de tots els elements de dificultats més la mitjana entre les dues notes d'execució (artística i execució)

PER TOTES LES CATEGORIES S'APLICARÀ UN FACTOR DE CORRECCIÓ SUMANT + 5 PUNTS A LA PUNTUACIÓ FINAL.

5.5. APARELLS 2021 PER TOTES LES CATEGORIES

INDIVIDUAL (I)

NIVELL 11- I3. Mans lliures / o pilota.

NIVELL 11- I2. cèrcol.

NIVELL 11- I1. soga.

CONJUNTS (C)

NIVELL 11- C3. Mans lliures / o pilotes.

NIVELL 11- C2. cèrcols i pilotes.

NIVELL 11- C1. cèrcols.



UNIFICATS (CU)

Tots els grups de COMPETICIÓ UNIFICADA, els participaran amb nivell 11-C1. REGLAMENT AMB MOLTES ADAPTACIONS: Mans lliures/ o pilota.

EXCEPTE en competició unificada en parelles (CUP), que participen en la modalitat d'individuals amb reglament amb moltes adaptacions.

5.6. REQUISITS PER CADA EXERCICI INDIVIDUAL (I)

CATEGORIA	APARELL	TEMPS	DIFICULTATS CORPORALS (BD)	PASSOS DE DANSA (S)	ELEMENTS RISC	DIFICULTAT APARELL (AD)
Nivell 11- I3 I nivell 11- CUP Moltes adaptacions	MANS LLIURES	1'15 a 1'30	MÍN. 3- MÁX. 6 (Valor màxim de dificultat 0.10) Mínim 1 dificultat de cada grup corporal.	MÍN. 2- MÁX 5 Duració de 5 seg. valor: 0.30	cap	
Nivell 11- I3 I nivell 11- CUP Moltes adaptacions	PILOTA	1'15 a 1'30	MÍN. 3- MÁX. 6 (Valor màxim de dificultat 0.10) Mínim 1 dificultat de cada grup corporal.	MÍN. 2- MÁX 5 Duració de 5 seg. valor: 0.30	1 MÀXIM	Sense LÍMIT (segons codi)
Nivell 11- I2 Algunes adaptacions	CÈRCOL	1'15 a 1'30	MÍN. 3- MÁX. 6 (Valor màxim de dificultat 0.30) Mínim 1 dificultat de cada grup corporal.	MÍN. 2- MÁX 5 Duració de 5 seg, valor: 0.30	1 MÀXIM	Sense LÍMIT (segons codi)
Nivell 11- I1 Sense adaptacions	SOGA	1'15 a 1'30	MÍN. 3- MÁX. 7 (Valor màxim de dificultat 0.40) Mínim 1 dificultat de cada grup corporal.	MÍN. 2- MÁX 5 Duració de 5 seg, valor :0.30.	2 MÀXIM	Sense LÍMIT (segons codi)



PENALITZACIONS PELS EXERCICIS INDIVIDUALS DIFICULTAT (I)

CATEGORIA	DIFICULTATS CORPORALS (BD)	PASSOS DE DANSA (S)	ELEMENTS TÈCNICS FONAMENTALS DE L'APARELL	COMUNICACIÓ ENTRENADORA
Nivell 11-I3 Mans Lliures Moltes adaptacions	Si l'exercici té menys de 3 BD o més de 6 BD. Penalització: - 0,30 en cada cas. Absència de 1 dificultat de cada grup. Penalització per cada grup absent: -0,30	Si l'exercici té menys de 2 passos o més de 5. Penalització: - 0,30 en cada cas.	-----	SI Permesa davant i discretament)
Nivell 11-I3 PILOTA Moltes adaptacions	Si l'exercici té menys de 3 BD o més de 6 BD. Penalització: - 0,30 en cada cas. Absència de 1 dificultat de cada grup. Penalització per cada grup absent: -0,30	Si l'exercici té menys de 2 passos o més de 5. Penalització: - 0,30 en cada cas.	Mínim 1 de cada Grup Fonamental. Penalització: -0.30 Per cada element absent.	SI Permesa davant i discretament)
Nivell 11-I2 CÈRCOL Algunes adaptacions	Si l'exercici té menys de 3 BD o més de 6 BD. Penalització: - 0,30 en cada cas. Absència de 1 dificultat de cada grup. Penalització per cada grup absent: -0,30	Si l'exercici té menys de 2 passos o més de 5. Penalització: - 0,30 en cada cas.	Mínim 1 de cada Grup Fonamental. Penalització: -0.30 Per cada element absent.	SI Permesa davant i discretament)
Nivell 11-I1 SOGA Sense adaptacions	Si l'exercici té menys de 3 BD o més de 7 BD. Penalització: - 0,30 en cada cas. Absència de 1 dificultat de cada grup. Penalització per cada grup absent: -0,30	Si l'exercici té menys de 2 passos o més de 5. Penalització: - 0,30 en cada cas.	Mínim 1 de cada Grup Fonamental. Penalització: -0.30 Per cada element absent.	NO PERMESA Penalització: - 0.50



5.7. REQUISITS PER CADA EXERCICI DE CONJUNT (C)

CATEGORI A	APARELL	TEMPS	DIFICULTATS CORPORALS (BD)	INTERCANVIS APARELL (ED)	PASSOS DE DANSA (S)	DIFICULTAT APARELL (AD)	COL-LABO RACIONS
Nivell 11- C3 (4-5 gimnastes) Nivell 11- CUT, CUQ,CUC (competició unificada)	MANS LLIURES	2'15 a 2'30	MÍN. 3 BD -MÀX 6 BD Mínim 1 dificultat de cada grup corporal (Valor màxim de dificultat 0.10)	----	MÍN. 2- MÀX 5. Duració de 5 seg. Valor: 0.30.	----	Mín. 6 col-laboracions Màx. 7 (1 col-laboració de risc)
Nivell 11- C3 (4-5 gimnastes) CUT, CUQ, CUC (competició unificada)	PILOTES	2'15 a 2'30	MÍN. 3 BD Mínim 1 dificultat de cada grup corporal(Valor màxim de dificultat 0.10)	MIN. 3 INTERCANVI S (Valor màxim de dificultat BD 0.10). (Intercanvis veure codi)	MÍN. 2- MÀX 5. Duració de 5 seg. Valor: 0.30.	Màx. 4 De valor 0,2	Mín. 6 col-laboracions Màx. 7 (1 col-laboració de risc)
Nivell 11- C2 (4-5 gimnastes)	CÈRCOLS PILOTES	2'15 a 2'30	MÍN. 3 BD Mínim 1 dificultat de cada grup corporal. (Valor màxim de B.D. 0.30)	MÍN. 3 INTERCANVI S (Valor màxim de B.D. 0.30) (Intercanvis veure codi)	MÍN. 2 – MÀX 5. Duració de 5 seg. Valor: 0.30	Màx. 4 De valor 0.20 0.30 ó 0.40	Mín. 6 Col-laboracions Màx. 7 (1 col-laboració de risc)
Nivell 11- C1 (4-5 gimnastes)	CÈRCOLS	2'15 a 2'30	MÍN. 3 BD- Mínim 1 dificultat de cada grup corporal (Valor màxim de B.D. 0.30)	MÍN. 4 INTERCANVI S (Valor màxim de B.D. 0.30) (Intercanvis veure codi)	MÍN. 2 - MÀX 5. Duració de 5 seg. Valor: 0.30	Màx. 4 De valor 0.20 0.30 ó 0.40	Mín. 6 Col-laboracions Màx. 7 (1 Col-laboracions de Risc)













PENALITZACIONS EXERCICIS CONJUNTS, DIFICULTAT (C)








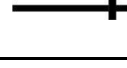








CATEGORIA	DIFICULTATS CORPORALS (BD)	INTERCANVIS APARELL (ED)	PASSOS DE DANSA (S)	COL-LABORACIONS	COMUNICACIÓ ENTRENADORES
Nivell 11-C3 (4-5 gimnastes) Nivell 11-CUT, CUQ, CUC (competició unificada) M.LL.	Si l'exercici té menys de 3 BD o més de 6 BD. Penalització: -0,30 en cada cas. Absència de 1 dificultat de cada grup. Penalització per cada grup absent: -0,30		Si l'exercici té menys de 2 Si l'exercici té més de 5 Penalització: -0.30 en cada cas.	Mín. 6 Col-laboracions. Penalització: -0.30 por cada absent. Máx. 7 Col-laboracions de Risc. Penalització: -0.30 por cada una de més.	SI Permesa (davant i discretament)
Nivell 11-C3 (4-5 gimnastes) Nivell 11-CUT, CUQ, CUC (competició unificada) PILOTES	Si l'exercici té menys de 3 BD. Absència d'una dificultat de cada grup corporal. Penalització per cada grup absent: -0.30.	Si l'exercici té menys de 3 dificultats d'intercanvi. Penalització: -0,30 en cada cas.	Si l'exercici té menys de 2 Si l'exercici té més de 5 Penalització: -0.30 en cada cas.	Mín. 6 Col-laboracions. Penalització: -0.30 por cada absent. Máx. 7 Col-laboracions de Risc. Penalització: -0.30 per cada una de més.	SI Permesa (davant i discretament)
Nivell 11-C2 (4-5 gimnastes) CÈRCOLS I PILOTES	Si l'exercici té menys de 3 BD. Absència d'una dificultat de cada grup corporal. Penalització per cada grup absent: -0.30.	Si l'exercici té menys de 3 dificultats d'intercanvi. Penalització: -0,30 en cada cas.	Si l'exercici té menys de 2 Si l'exercici té més de 5 Penalització: -0.30 en cada cas.	Mín. 6 Col-laboracions. Penalització: -0.30 por cada absent. Máx. 7 Col-laboracions de Risc. Penalització: -0.30 per cada una de més.	SI Permesa (davant i discretament)
Nivell 11-C1 (4-5 gimnastes) CÈRCOLS	Si l'exercici té menys de 3 BD. Absència d'una dificultat de cada grup corporal. PENALITZACIÓ per cada grup absent: -0.30.	Si l'exercici té menys de 4 dificultats d'intercanvi. PENALITZACIÓ: -0,30 en cada cas.	Si l'exercici té menys de 2 Si l'exercici té més de 5 Penalització: -0.30 en cada cas.	Mín. 6 Col-laboracions. Penalització: -0.30 por cada absent. Máx. 7 Col-laboracions de Risc. Penalització: -0.30 per cada una de més.	NO PERMESA Penalització: -0.50

S'APLICARÀ CODI FIG 2017 - 2020 AMB LES SEGÜENTS ADAPTACIONS



Al grup de SALTS s'afegeixen els següents salts, de valor 0,1:

SALTS VALOR 0.10	DIBUIX	SIMBOL
Salt vertical cames juntes sense gir		
Salt vertical agrupat		
Salt vertical amb cama flexionada (oberta o tancada)		
Salt Galop, tisores cames flexionades, sense gir		
Gambada petita (90 °)		

Al grup D'EQUILIBRIS s'afegeixen els següents, de valor 0,1 i 0,2.

EQUILIBRIO VALOR 0.10	DIFICULTAT	SIMBOL
Peus junts, en relevé		
Al terra, espagat dr/esq. flexió del tronc, cap al davant, sense volta		
A terra espagat dr./esq. Amb el tronc vertical, amb o sense suport de les mans a terra.		
Al terra, espagat frontal, i flexió de tronc cap al davant.		
Al terra, cames juntes, flexió del tronc cap al davant.		
Al terra, híper-extensió del tronc, mans al terra.		
Al terra, híper-extensió del tronc amb flexió de les cames (peus en contacte amb el cap), mans al terra		
De genolls, híper-extensió del tronc, mans al terra. Valor 0,2.		

Al grup de ROTACIONS s'afegeixen el següent, de valor 0,1

ROTACIONS VALOR 0.10	DIFICULTAT	SIMBOL
Rotació 360º amb peus junts.		

Consideracions respecte a les Dificultats d'aparell (AD)

Les AD es consideren, a més de les definicions del Codi:

- 0,2 quan el maneig de l'aparell i el cos es de FÀCIL SINCRONITZACIÓ.
- 0,3 quan el maneig de l'aparell i el cos es de DIFICIL SINCRONITZACIÓ.
- 0,4 durant la recepció de l'aparell després d'un llançament mitjà/gran.

Valoració adaptada - Judges

S'aplica a Normativa CCEE 2018 quan a dificultats no permeses.

S'aplica la normativa FIG pel que fa als fulls de puntuació.

PER TOTES LES CATEGORIES S'APLICARÀ UN FACTOR DE CORRECCIÓ SUMANT + 5 PUNTS A LA PUNTUACIÓ FINAL.

Per tot el que no quedi reflectit en aquesta normativa, s'aplicarà el Codi FIG 2017-20.