

GIMNÀSTICA RÍTMICA

NORMATIVA TÈCNICA 2023

TÍTOL PRIMER: DISPOSICIONS GENERALS

1. NORMES GENERALS

1.1. Totes les competicions de caràcter oficial, es desenvoluparan obligatòriament per les prescripcions de la Normativa General de Competicions i les normatives tècniques específiques vigents de cada especialitat.

1.2. Tots/es els/les participants en les competicions de caràcter oficial hauran de conèixer i complir la Normativa General de Competicions i la normativa tècnica específica de la modalitat en la que intervenen.

1.3. Per damunt d'aquesta normativa tècnica preval la normativa general de competicions de la FCG i la normativa de llicències de la FCG, així com qualsevol altre normativa i/o reglament.

2. PARTICIPACIÓ I INSCRIPCIONS

2.1. Podran prendre part tots els clubs o entitats esportives legalment constituïdes i degudament adscrits a la Federació Catalana de Gimnàstica sense limitació en quant al nombre de gimnastes i equips.

2.2. Si un club o entitat esportiva inscriu més d'un equip/conjunt en el mateix nivell, es denominaran A, B, C, etc.

2.3. Les inscripcions es realitzaran d'acord amb la normativa general de competicions de la FCG i respectant les directrius de la normativa de la Federació.

2.4. Les inscripcions a les competicions de la FCG s'hauran de fer dintre dels terminis establerts per a cadascuna de les competicions.

2.5. *Gimnasta/es de reserva:*

Es podran inscriure com a màxim una (1) gimnasta de reserva per categoria en la modalitat individual d'equips, i dues (2) gimnastes de reserva per nivell i categoria en la modalitat de conjunts. Aquests/es gimnastes hauran d'anar equipats/des, en el moment de l'actuació, de forma idèntica a la resta de gimnastes del seu conjunt i hauran d'estar preparades per poder actuar en cas de necessitat.

En el cas de la modalitat individual d'equips, la substitució d'una gimnasta titular per una reserva haurà de ser comunicada a la federació, com a mínim, amb 24 hores d'antelació a la data de competició, per escrit a la persona responsable de competicions de la FCG.

En el cas dels conjunts, podran sortir a la pista les/els cinc titulars que es consideri, amb la única limitació de que estiguin degudament inscrits/es a la competició.

2.6. En referència a la baixa de gimnastes, serà d'obligatori compliment allò que es detalla al títol quart de la normativa general de competicions.

2.7. Inscripció de tècnics:

El nombre màxim de tècnics/ques que un club podrà inscriure en una competició serà:

- **INDIVIDUAL:**
Un/a (1) tèctic/a per categoria i nivell en la modalitat individual, quan la inscripció del club sigui només d'un/a gimnasta per nivell i categoria.
En el cas de que el mateix club tingui inscrites més d'un/a gimnasta per nivell i categoria, es permet la inscripció de dos/dues (2) tècnics/ques.
- **CONJUNT:**
Un/a (1) tèctic/a per categoria i nivell en la modalitat de conjunt, quan la inscripció del club sigui només d'un conjunt per nivell i categoria.
En el cas que un club tingui inscrit més d'un conjunt en una mateixa categoria i nivell, es permet la inscripció de dos/dues (2) tècnics/ques. Una per cada conjunt.
- **TÈCNIC DE SUPORT:**
Aquesta figura té com a objectiu donar suport a les necessitats puntuals que es poden presentar en una competició i que no poden ser cobertes únicament pels tècnics inscrits.
Un club pot inscriure només un/a tèctic/a de suport, independentment del nombre de gimnastes o conjunts inscrits en la competició.
El/la tèctic/a de suport ha d'estar present en la pista de competició i/o escalfament mentre el club tingui representació.
Aquest tèctic/a també haurà d'estar inscrit/ta a la competició complint amb la titulació que requereixi el nivell de la competició) i haurà d'estar en possessió de llicència pel club al que acompanya.

3. LLICÈNCIES, ACREDITACIONS I TITULACIONS

3.1. Tots els gimnastes participants hauran d'estar en possessió de la llicència emesa per la Federació Catalana de Gimnàstica, justificant l'edat amb la presentació de qualsevol dels documents originals següents: DNI, passaport individual, llibre de família o llibre d'escolaritat. Podran participar els gimnastes amb llicències FCG1, FCG2, RFEG1 o RFEG2.

- Per poder participar en una competició classificatòria a una competició nacional no es necessari estar en possessió de la llicència homologada per la RFEG.

- Per poder participar en una competició de Copa Catalana nivells 4 a 10 s'ha d'estar en possessió de la llicència tipus FCG.

- Excepcionalment per poder participar en una competició de CCEE nivells 2 i 3 s'ha d'estar en possessió de la llicència tipus FCG - Iniciació pels gimnastes i FCG pels/les tècnics/ques.

3.2. Els/les entrenadors/res inscrits/tes pels clubs o entitats esportives i els/les jutges/ses, per actuar com a tals, hauran d'estar en possessió de la llicència emesa per la Federació Catalana de Gimnàstica de l'any en curs FCG o RFEG. Veure Normativa Llicències FCG.

3.3. Les llicències dels/les gimnastes i tècnics/ques, hauran d'estar a disposició de la taula de competició una hora abans de competir.

3.4. Els/les entrenadors/es inscrits/es per les entitats hauran d'estar en possessió de la següent titulació:

- CCEE nivells 2 i 3: Tècnic/a primer nivell mínim.
- Copa Catalana nivells 4 a 6: Tècnic/a segon nivell mínim i tècnic/a de primer nivell tutelat per tècnic/a de segon o de tercer nivell.
- Copa Catalana nivells 7 a 10 i resta de competicions: Tècnic/a tercer nivell mínim i tècnic/a de primer i segon nivell tutelat per tècnic/a de tercer nivell.

En cas de no tenir el nivell de tècnic/a exigít haurà de estar tutelat per un tècnic/a amb el nivell exigít per la normativa.

Per la resta de titulacions veure Quadre relació titulacions tècnics – nivells de competicions

3.5. Tot/a aquell/a entrenador/a que no disposi de la titulació corresponent, haurà d'estar "tutelat/da" per un/a tècnic/a acreditat/da per la FCG. Aquest tècnic/a estarà present a la pista de competició i es farà càrrec d'aquest/a entrenador/a i de les seves gimnastes, així com de totes les actuacions del/de la mateix/a durant el desenvolupament de la competició, assumint les responsabilitats que això comporta. En cas contrari ni l'entrenador/a ni les gimnastes podran accedir a la zona de competició i per tant no podran competir.

La sol·licitud de TUTELA haurà de enviar-se a la FCG en el moment de la inscripció. SENSE AQUEST DOCUMENT NO ES PODRÀ PARTICIPAR.

Tots aquests punts són vàlids sempre i quan els/les tècnics/ques/monitors/res tinguin tramitada la seva corresponent llicència de l'any en curs a la FCG o a la RFEG, així com la seva pòlissa de Responsabilitat Civil.

Veure Normativa General de Competicions de la FCG

3.6. Els/les entrenadors/es hauran de dur en les competicions en un lloc visible, la seva llicència, (la Federació Catalana facilitarà el "porta-carnets" gratuïtament); en cas de pèrdua caldrà adquirir un de nou a la mateixa Federació).

Segons el nivell dels/de les tècnics/ques, les llicències variaran el seu color.

3.7. En relació als/les Tècnics/ques, el/la que figuri en el full d'inscripció hi haurà d'estar obligatòriament present durant la Competició, com a responsable dels/les gimnastes inscrits/es. En cas de no poder estar, haurà de ser substituït per un altre Tècnic/a amb la titulació requerida i que haurà d'estar inscrit també a la competició i amb la llicència del club al qual tutela.

3.8. Els/les jutges/ses per actuar com a tal en aquesta competició, hauran d'estar en possessió de la llicència expedida per la Federació Catalana de Gimnàstica i acreditar haver superat qualsevol dels nivells dels cursos de Jutges de GR.

4. COMPETICIONS

4.1. Competicions

GENER - JUNY

- CCEE Individual i Conjunts Nivell 2 i 3: constarà de dues Fases i un Campionat de Catalunya.
- Copa Catalana Individual Nivell 4, 5 i 6: constarà de dues Fases i un Campionat de Catalunya.
- Copa Catalana Nivells 7: constarà de dues Fases i un Campionat de Catalunya (individuals Base i Copa Base Conjunts).
- Copa Catalana Individual Nivells 8 – 9 - 10: constarà de tres Fases i un Campionat de Catalunya individual i un Campionat de Catalunya d'equips.
- Copa Catalana Conjunts Primavera: constarà de tres Fases (nivells del 4 al 8).
- Nivell 11 Constarà de dues Fases (una al Maig coincidint amb el Campionat de Catalunya Individual i d'equips i una al Desembre coincidint amb el Campionat de Catalunya de Conjunts).

D'OCTUBRE A DESEMBRE

- Copa Catalana Conjunts Tardor Nivell 4, 5 i 6: constarà de dos Fases i un Campionat de Catalunya.
- Copa Catalana Nivells 7: constarà de dues Fases i un Campionat de Catalunya (Copa Base individual i Base Conjunts).
- Copa Catalana Conjunts Tardor Nivell 8 i 9: constarà de tres Fases i un Campionat de Catalunya.
- Nivell 11 Constarà de dues Fases (una al Maig coincidint amb el Campionat de Catalunya Individual i d'equips i una al Desembre coincidint amb el Campionat de Catalunya de Conjunts).

DESIGNACIO DIRECTA A COMPETICIONS RFEG O INTERNACIONALS

- Campionat d'Espanya en Edat Escolar individual i conjunt
- Copa d'Espanya de Conjunts
- Copa d'Espanya Individual Masculí i Femení
- Competicions Internacionals
- Altres competicions de representació FCG

Totes les gimnastes podran participar a les Fases i al Campionat de Catalunya.

4.2. Classificacions i Premis

- A les Fases de la Copa Catalana hi haurà classificació individual, per aparells i per conjunts.
- A les competicions classificatòries al Campionat d'Espanya de conjunts, Campionat d'Espanya de conjunts Base i Copa Base conjunts, hi haurà classificació per conjunts.

- A les competicions classificatòries al Campionat d'Espanya individual Base, Copa Base individual, Campionat d'Espanya individual i al Campionat d' Espanya d'equips hi haurà classificació individual i per aparells.
- Als controls no hi hauran classificacions ni premis.
- Per al Campionat de Catalunya individual dels nivells 4, 5 i 6, es sumaran les dues fases de Copa Catalana i s'establiran dos grups (Grup A i Grup B), sempre que el nombre de gimnastes en la categoria i el nivell superi el nombre de 30. Les gimnastes que únicament han participat en una de les dues fases formaran part del grup B. La classificació del grup A serà separada de la del grup B.
- A la Copa Catalana, la classificació individual dels nivells 8 - 9 i 10 serà única; duplicant les posicions en el cas de que aquestes siguin ocupades per gimnastes dels nivells 9 o 10.
- La classificació masculina i femenina serà per separat en Nivells 8 – 9 – 10.
- **Important: les/els gimnastes hauran de fer la desfilada i la entrega de guardons "obligatòriament" amb el mallot de competició.**

4.3. Desempats

Els desempats es resoldran seguint les directrius del codi de puntuació de la FIG.

4.4. Reclamacions

Els/les entrenadors/es no estan autoritzades a dirigir-se a les jutges/ses per a requerir informació o explicacions sobre les notes o les classificacions. En el cas de voler fer una consulta sobre la nota D (dificultat), caldrà fer-ho a la persona que actuï com a Jurat Superior. En el cas d'incompliment d'aquesta norma, serà comunicat al Comitè de Disciplina.

En cas de detectar una nota impossible, una vegada publicats els resultats, es podrà sol·licitar revisió de Notes, com a màxim, la setmana següent a la competició.

4.5. Reglamentació:

Serà d'aplicació allò que figura en la descripció tècnica dels nivells, de les normes específiques de cada modalitat gimnàstica, del codi de puntuació i del reglament tècnic de la FIG i la Normativa General de Competicions de la FCG.

Programa tècnic:

Per a cada modalitat es publicarà un programa tècnic on es concretaran les exigències tècniques de cada nivell i categoria i els aparells de competició.

4.6. Ordre de competició

L'ordre de competició es resoldrà mitjançant sorteig realitzat per la FCG. Tots els conjunts o gimnastes inscrits fora de termini, incloent els inscrits dins el termini amb penalització, s'incorporaran a l'ordre de competició en el primer lloc del seu nivell i categoria.

La distribució de les competicions es pot veure modificada per temes logístics o per manca/excés d'inscripcions. Aquesta decisió recaurà en el comitè tècnic de GR de la FCG.

4.7. Desenvolupament de les competicions

A la pista de competició únicament hi podran accedir les/els gimnastes i tècnics/ques acreditats/des i inscrits/es en la competició, en el mòdul i horari corresponent; un cop finalitzada l'entrega de guardons hauran de deixar la zona de competició.

En la zona destinada als/les tècnics/ques, en el moment de l'actuació de cada gimnasta o conjunt, únicament podrà romandre un/a tècnic/a inscrit/a i el/la gimnasta de reserva (en la modalitat de conjunts). Si el/la tècnic/a està tutelat/da haurà d'estar acompanyat pel/la tècnic/a de 3r nivell que el tuteli.

Si en el transcurs d'un exercici un/a gimnasta mostra símptomes de malestar o lesió, l'exercici serà immediatament interromput i la puntuació serà de 0.00 en tots els valors. Queden a part les possibles actuacions del comitè de disciplina.

4.8. Material

Les gimnastes, els entrenadors/res i els/les delegats/des de les entitats inscrites, es comprometen a utilitzar el material que l'organització posi a la seva disposició per a la competició, sense alterar l'ordre de col·locació a la sala.

La responsabilitat de la correcta col·locació dels aparells de reserva és exclusivament del/la gimnasta o del conjunt que està actuant, tant en la retirada dels aparells de l'exercici anterior (si es dona el cas) com en la col·locació dels seus aparells.

4.9. Vestimenta

Les normes específiques sobre la vestimenta, el pentinat i el maquillatge es troben redactades en el punt 10 del codi de puntuació vigent FIG.

Els mallots, han de contribuir a enaltir la bellesa del moviment corporal i que tinguin harmonia amb l'estil / idea - guia del tema musical de forma suggerent.

No hi ha necessitat de dissenys extremadament explícits, tipus disfressa de carnaval, ni de transformismes (alteracions del disseny durant l'exercici) o efectismes tecnològics (llums led, etc.). Tots els enunciats (escrits), transformismes, incorporar llums o elements similars i l'efecte de disfressa estan totalment prohibits.

No han d'arribar a ser una distracció per al jurat.

Tot això, sense dubte, desvirtua el caràcter esportiu de la Gimnàstica Rítmica.

Amb el mateix esperit, cal recordar que el pentinat i maquillatge han de ser sobris.

4.10. Músiques

Cada club és responsable de penjar/enviar la música dels exercicis dels seus/seves gimnastes i conjunts per a cada un/a de les competicions dintre dels terminis establerts, complint amb l'estipulat a l'article 50 de la Normativa General de Competicions. També s'haurà de portar a la competició en format CD, USB o adaptador (jack) de mòbils

En cas de no haver-hi pujat la música a la plataforma GIMCAT, només s'acceptarà a taula de megafonia abans de iniciar la competició (no durant les rotacions). Una o un gimnasta o conjunt no podran participar si la música no ha estat adequadament penjada a la plataforma o si no ha estat entregada a l'inici de la competició a excepció dels problemes tècnics que puguin sorgir en el decurs de la mateixa competició. Aquestes problemes seran avaluats per la persona responsable de la competició, conjuntament amb les jutges responsables.

En cas de no haver pujat la música dins el termini establert a la plataforma del GIMCAT, s'aplicarà la sanció per presentació de música fora de termini.

NOTA:

Els tècnics han de tenir a disposició de la direcció de la competició un pen drive per cada categoria i nivell, degudament identificats tal i com s'especifica en l'exemple.

Tots els arxius amb les músiques s'han d'identificar amb el nom complet de la gimnasta escrit sense espais, l'aparell separat per un guió i la categoria i el nivell separats per un guió (per exemple MartinaPerezCanals-Pilota-Infantil-4).

Aquest suport serà requerit en el cas de que hi hagi problemes tècnics amb la música de la plataforma de la FCG.

No s'utilitzarà cap música que no segueixi aquest format.

4.11. Jurat

Els exercicis seran puntuats per un jurat proposat pel Vocal de la disciplina del Comitè de Jutges/ses de la Federació Catalana de Gimnàstica.

El jurat portarà vestimenta i calçat apropiat d'acord amb l'estipulat a la Normativa General de Jutges/ses de la FCG.

4.12. Desqualificació

El no compliment d'aquestes normes, comportarà l'obertura d'expedient disciplinari, proposat pel/per la Responsable de Competició al Comitè de Disciplina, per gimnasta/equip/club, infractor/a. Aquest comitè dictaminarà la sanció pertinent.

Veure Reglament Disciplinari - FCG - www.gimcat.com Documentació FCG.

4.13. Errates i canvis: S'haurà de comunicar per escrit a Administració de la FCG els errors detectats (noms, classificacions, etc.) els canvis d'adreça i de titular de les Entitats afiliades.

TÍTOL SEGON: DISPOSICIONS TÈCNIQUES

5. CANVIS DE NIVELLS

- Tots els canvis de nivells que no estiguin contemplats en els paràgrafs Individual i Conjunts que s'exposen a continuació, s'hauran de sol·licitar al Comitè Tècnic (presentant els resultats del/la gimnasta en les competicions de l'anterior temporada i els motius del canvi). Una vegada acceptat el canvi a una categoria menor, si el /la gimnasta es classifica en qualsevol Fase entre els/les 3 primers/es, haurà de pujar a la categoria en la que va participar la temporada anterior.
- Un/a gimnasta haurà de participar obligatòriament en el nivell que li pertoca i que s'especifica en aquesta normativa tècnica.
- No es permet a un/a gimnasta de menor edat participar en una categoria diferent a la que es descriu en la normativa.
- Un/a gimnasta no podrà canviar de nivell durant la mateixa temporada, a excepció dels cassos que es preveuen en la normativa.

MODALITAT INDIVIDUAL

- Un/a gimnasta individual que ha participat en les competicions individuals de la FCG de nivell 8 (Copa Catalana o Campionat de Catalunya) o a competicions de la RFEG (Campionat d'Espanya Individual o d' Equips, Copa de la Reina o Campionat d'Espanya en Edat Escolar), pot descendir al nivell 7 si durant la temporada anterior no ha participat en cap fase classificatòria, a cap competició de nivell nacional. A tenir en compte la Normativa RFEG per Campionat d'Espanya.
- Un/a gimnasta individual que ha participat en les competicions individuals de la FCG de nivell 7 (Copa Catalana o Campionat de Catalunya) o a competicions de la RFEG (Campionat d'Espanya de Base o Copa Base), pot descendir al nivell 6 si durant la temporada anterior no ha participat en cap fase classificatòria a cap competició de nivell nacional.
- Un/a gimnasta individual de nivell 8 que no s'hagi classificat per a participar en el Campionat d'Espanya Individual o d' Equips, pot descendir al nivell 7 sense complir amb les exigències anteriors, sempre que la normativa de la RFEG li permeti optar a participar en els campionats de Base o Copa Base. En cas contrari es manté el que es descriu en el paràgraf anterior.
- Les/els gimnastes dels nivells 2 al 6 han de mantenir el nivell que atorga la FCG a través del sistema d'ascensos i descensos.
- Un/a gimnasta que no ha participat mai a cap competició de la FCG pot fer-ho en el nivell que consideri adequat al seu nivell tècnic.
- Un/a gimnasta que ha participat en el nivell 7 o en el nivell 8 en la modalitat individual, ha de participar en un conjunt del mateix nivell.

MODALITAT DE CONJUNT

- Un/a gimnasta que ha participat en un conjunt de nivell 7 o 8 en qualsevol de les fases classificatòries per a competicions nacionals, només pot descendir de nivell si durant la temporada anterior no ha participat en cap fase classificatòria ni a cap competició de nivell nacional.
 - Una gimnasta que ha participat en un conjunt de nivell 8 ha de participar en el nivell 8 en la modalitat individual.
 - Una gimnasta que ha participat en un conjunt de nivell 7 pot participar en el nivell 6 en la modalitat individual.
 - Un/a gimnasta que ha participat en un conjunt de nivell 2 o 3 ha de participar en el nivell individual que li pertoca segons els llistats d'ascensos i descensos de la FCG.
 - Un/a gimnasta que ha participat en un conjunt de nivell 4 al 6 ha de participar en el nivell individual que li pertoca segons els llistats d'ascensos i descensos de la FCG.
 - La participació en un conjunt dels nivells 2 al 6 no modifica el nivell individual de la gimnasta (segons els llistats dels ascensos i els descensos).
- Un màxim de dues gimnastes individuals poden ser inscrites i/o participar en la modalitat de conjunt en la mateixa temporada (conjunts primavera) i individuals nivells del 4 al 8. Totes les gimnastes en aquesta situació han de pertànyer al mateix club.
 - Els cassos particulars que no contempla aquesta normativa, es resoldran en el comitè tècnic prèvia sol·licitud formal per escrit presentada pel club del/la gimnasta.
 - La participació a les competicions classificatòries dels diferents nivells i modalitats, està supeditada a la normativa publicada per la RFEG.

6. ASCENSOS I DESCENSOS

Una gimnasta que ha estat un any sense participar en competicions oficials de la FCG pot participar, si així ho desitja, en el nivell immediatament inferior al que li pertoca.

L'ascens i el descens de nivell respon als resultats que una gimnasta ha obtingut en la seva participació en les competicions de la temporada anterior.

L'ascens de nivell és obligat a excepció de les gimnastes que volen participar en fases classificatòries a una competició nacional. El descens serà opcional (nivells del 4 al 6).

Per elaborar la llista d'ascensos i descensos es prendran en consideració les següents situacions:

1. Quant la participació és menor o igual a 10 gimnastes. L'ASCENS del PODI de del Campionat de Catalunya serà OBLIGATORI.
2. Quant la participació és entre 11 i 30 gimnastes, pujaran i baixaran de nivell el 20% de les gimnastes participants de cada categoria i nivell, sumant les fases de Copa Catalana a més a més del podi del Campionat de Catalunya, que ascendirà de forma directa, sense ocupar un lloc entre el 20% calculat.
3. Quan la participació és entre 31 i 50 o més gimnastes, pujaran i baixaran de nivell el 30% de les gimnastes participants de cada categoria i nivell, sumant les fases de Copa Catalana a més a més el podi del Campionat de Catalunya, que ascendirà de forma directa, sense ocupar un lloc entre el 30% calculat.

El sistema de desempat per la classificació general que determina els ascensos i els descensos després de la suma de fases, prendrà en consideració la nota més alta en qualsevol de les fases.

Si el resultat del càlcul del percentatge dona com a resultat un nombre no sencer, es prendrà la xifra més propera; per exemple quan han d'ascendir 5.7 gimnastes ascendiran 6 gimnastes; quan han d'ascendir han 6.2 gimnastes, ascendiran 6 gimnastes).

Els ascensos i descensos no afecta a les categories CCEE 2 i 3.
El descens del Nivell 4 a CCEE no serà obligatori.



7. COPA CATALANA MODALITAT INDIVIDUAL

7.1. CATEGORIES I APARELLS

CCEE NIVELLS II-III INDIVIDUAL 2023			
NIVELL II	APARELL	NIVELL III	APARELL
PRE-BENJAMIN	□	PRE-BENJAMIN	□
BENJAMIN	□	BENJAMIN	□
ALEVIN	□	ALEVIN	○
INFANTIL	∩	INFANTIL	∩
JUNIOR	∩	JUNIOR	●
SENIOR	○	SENIOR	∩

COPA CATALANA NIVELLS IV-V-VI INDIVIDUAL 2023					
NIVELL IV	APARELL	NIVELL V	APARELL	NIVELL VI	APARELL
BENJAMIN	□	BENJAMIN	□	BENJAMIN	●
ALEVIN	●	ALEVIN	○	ALEVIN	∩
INFANTIL	○	INFANTIL	∩	INFANTIL	∩
JUNIOR	○	JUNIOR	●	JUNIOR	○
SENIOR	∩	SENIOR	∩	SENIOR	●

APARELLS MODIFICATS

COPA CATALANA VII-VIII-IX INDIVIDUAL 2023					
CATEGORIA	BASE	COPA B.	INDIVIDUAL	EQUIPS	MASCULÍ
PREBENJAMIN	□	∩			
BENJAMIN	□	∩	□ ○	□ ∩	□ ∩
ALEVIN	∩	○ *	□ ∩ ○	□ ○ ∩	□ ∩ ●
INFANTIL	∩	∩	○ ● ∩	● ∩ ∩	∩ ○ ∩ *
CADET/JUNIOR	●	○	○ ● ∩	∩ ● ∩	∩ ○ ∩
JUV./SENIOR	∩	●	○ ● ∩	○ ∩ ∩	○ ∩ ∩ *
1ª CATEGORIA			○ ● ∩	○ ● ∩	○ ● ∩

NIVELLS 6*/7/8/9/10 i MASCULÍ - VEURE NORMATIVA ESPECÍFICA RFEG 2023.



7.2. CATEGORIES I EDATS

EDATS INDIVIDUALS 2023			
CCEE i COPA CATALANA (IV-V-VI)		(VII) RFEG	(VIII i IX)
PRE-BENJAMIN	2016	2015	
BENJAMIN	2014/2015	2014	2014/2015
ALEVIN	2012/2013	2012/2013	2012/2013
INFANTIL	2010/2011	2010/2011	2010/2011
JUNIOR	2008/2009	2008/2009	2008/2009
SENIOR	2007 i ANT.	2007 i ANT.	2007 i ANT.
1ª CATEGORIA	(RFEG)		2008 i ANT.

7.3. SISTEMA DE COMPETICIO

La Copa Catalana en la modalitat individual s'organitzarà de la següent manera:

CCEE Nivells 2*, 3** i Copa Catalana Nivells 4, 5 i 6 – Dues Fases i un Campionat de Catalunya .

*,**, la competició individual dels nivells 2 i 3 es realitzarà en la mateixa jornada que la competició de conjunts.

Nivell 7 – Dues Fases i un Campionat de Catalunya

Nivells 8, 9 i 10 Tres Fases i un Campionat de Catalunya

7.4. CLASSIFICACIÓ CAMPIONAT DE CATALUNYA

Totes les gimnastes inscrites en qualsevol dels nivells de competició de la FCG poden optar a participar en el Campionat de Catalunya del nivell que els hi pertoca.

7.5. PREMIS

Rebran guardons les tres primeres gimnastes classificades per categoria i nivell i aparell en el cas de que el programa de competició contempli més d'un aparell per categoria i nivell.

A les fases, la classificació dels nivells 8/9 i 10 serà conjunta, prenent en consideració la nota obtinguda per la gimnasta. S'atorgaran guardons de primer, segon i tercer a les gimnastes del nivell 8.

Les gimnastes del nivell 9 o 10 aconseguiran guardó sempre que la seva nota sigui igual o superior a la de la gimnasta del nivell 8, ocupant el mateix lloc sense que això vagi en detriment del guardó del nivell 8.

El Trofeu de la Generalitat s'entregarà a la millor gimnasta de primera categoria o al millor conjunt de primera categoria.

En el cas de que no hi hagin gimnastes o conjunts de primera categoria, el trofeu s'atorgarà a la millor gimnasta o conjunt de la categoria sènior.

8. COPA CATALANA MODALITAT CONJUNTS

8.1. CATEGORIES – NIVELLS - APARELLS

Per determinar el nivell d'un conjunt (nivells 4 al 6) es prendrà en consideració el nivell individual de les gimnastes. D'aquesta manera, un conjunt amb la totalitat de les gimnastes d'un mateix nivell ha de participar en el mateix nivell (o superior) en la modalitat de conjunt. Es permeten un màxim de 2 gimnastes de nivell superior per conjunt.

Això no serà possible en els conjunts dels nivells 2 i 3 CCEE en el que totes les gimnastes d'un conjunt han de ser d'un d'aquest dos nivells (només nivell 2, només nivell 3 o combinació de nivell 2 i 3 en nombre il·limitat), no sent possible la participació de gimnastes de nivells del 4 al 6 en la competició d'aquests nivells.

CCEE NIVELLS II-III CONJUNTS 2023					
NIVELL II	APARELL		NIVELL III	APARELL	
PRE-BENJAMIN	5	<input type="checkbox"/>	PRE-BENJAMIN	5	<input type="checkbox"/>
BENJAMIN	5	<input type="checkbox"/>	BENJAMIN	5	<input type="checkbox"/>
ALEVIN	5	<input type="checkbox"/>	ALEVIN	5	○
INFANTIL	5	∩	INFANTIL	10	∩∩
JUNIOR	5	∩	JUNIOR	5	●
SENIOR	5	○	SENIOR	5	∩

COPA CATALANA IV-V-VI CONJUNTS 2023										
NIVELL IV	APARELL		NIVELL V	APARELL		NIVELL VI	APARELL			
BENJAMIN	5	<input type="checkbox"/>	BENJAMIN	5	<input type="checkbox"/>	BENJAMIN	5	<input type="checkbox"/>		
ALEVIN	5	<input type="checkbox"/>	5	●	ALEVIN	5	<input type="checkbox"/>	5	○	
INFANTIL	5	<input type="checkbox"/>	5	○	INFANTIL	5	<input type="checkbox"/>	10	∩∩	
JUNIOR	5	○	JUNIOR	5	●	JUNIOR*	3	∩	2	●
SENIOR	5	∩	SENIOR	10	∩∩	SENIOR*	3	●	2	∩



APARELLS MODIFICATS

COPA CATALANA VII-VIII-IX CONJUNTS 2023			
CATEGORIA	COPA BASE	BASE	ABSOLUTO
PREBENJAMIN	5 □	5 □	
BENJAMIN	5 □	5 □	5 □
ALEVIN	5 ∪	5 ∪	5 ●
INFANTIL	5 ○	5 ○	3 ○ 4
CADET/JUNIOR	3 ☉ 2 ●	3 ☉ 2 ●	3 ☉ 2 ●
JUV./SENIOR	3 ● 2 ☉	3 ☉ 2 ●	3 ○ 2 ●
1ª CATEGORIA			3 ○ 2 ●

NIVELLS 6*/7/8/9 i 10 VEURE NORMATIVA ESPECÍFICA RFEG 2023

EDATS CONJUNTS 2023			
COPA CATALANA (NIVELLS II-III-IV-V-VI*)		RFEG (Absolut)	RFEG (Base/Copa)
PRE-BENJAMIN	2015/2016		2015/2016
BENJAMIN	2014/2015	2014/2015	2014/2015
ALEVIN	2012/2013/2014	2012/2013/2014	2012/2013/2014
INFANTIL	2010/2011/2012	2010/2011/2012	2010/2011/2012
JUNIOR -CADET	2008/2009/2010	2008/2009/2010	2008/2009/2010
SENIOR-JUVENIL	2008 i ANT.	2007 i ANT.	2008 i ANT.
1ª CATEGORIA (RFEG)		2009 i ANT.	

Per els nivells 4 – 5 – 6 de Copa Catalana i per la modalitat de conjunts, dues gimnastes (com a màxim) de l'any immediatament anterior podran formar part d'un conjunt.

Exemple – Infantil 2010 – 2011 – 2012: podran participar com a màxim dues gimnastes del 2013.

8.2. SISTEMA DE COMPETICIÓ

La Copa Catalana en la modalitat de conjunts s'organitzarà de la següent manera:

CCEE Conjunts Nivells 2* i 3** - Dues Fases i un Campionat de Catalunya.

*, **, la competició individual dels nivells 2 i 3 es realitzarà en la mateixa jornada que la competició de conjunt

Copa Catalana Conjunts Tardor Nivells 4, 5 i 6 - Dues Fases i un Campionat de Catalunya.

En totes les Fases, els clubs podran escollir participar amb un o dos exercicis.

Copa Catalana Conjunts Tardor – Copa Base (Nivell 7) - Dues fases i un Campionat de Catalunya.

Copa Catalana Conjunts Tardor Nivell 8, 9 i 10 – Tres fases i un Campionat de Catalunya.

Copa Catalana Conjunts Primavera Nivells 4, 5, 6, 7 i 8 - Tres fases.

Els conjunts de Copa Catalana Conjunts Primavera només poden inscriure dues gimnastes (com a màxim) que estiguin participant simultàniament en la modalitat individual.

En totes les Fases, els clubs podran escollir participar amb un o dos exercicis, si el programa ho permet.

Als nivells 2, 3, 4, 5 i 6 una gimnasta d'un any immediatament inferior podrà participar en la categoria superior (màxim dues gimnastes per conjunt) a excepció de la categoria pre-benjamí.

Totes les gimnastes hauran de mantenir la seva llicència durant la temporada primavera o tardor: no podran participar a la vegada als nivells 2, 3 d'individual i als 4, 5, 6 de conjunts. O participar al nivell Base i a l'Absolut, amb l'excepció que marca la RFEG.

8.3. CAMPIONAT DE CATALUNYA

Tots els conjunts inscrits en qualsevol dels nivells de competició de la FCG poden optar a participar en el Campionat de Catalunya del nivell que els hi pertoca.

8.4. PREMIS

Rebran guardons els tres primers conjunts classificats de cada categoria i nivell i aparell, en el cas de que el programa de competició contempli més d'un exercici per nivell i categoria.

A les fases, la classificació dels nivells 8 - 9 i 10 serà conjunta, prenent en consideració la nota obtinguda pel conjunt. S'atorgaran guardons de primer segon i tercer als conjunts del nivell 8.

Els conjunts del nivell 9 o 10 aconseguiran guardó sempre que la seva nota sigui igual o superior a la del conjunt del nivell 8, ocupant el mateix lloc sense que això vagi en detriment del guardó del nivell 8.

9. PARTICIPACIÓ MASCULINA

En totes les competicions de Copa Catalana, tant en la modalitat individual com en la modalitat de conjunts, podran participar indistintament nois i noies, sense limitació.

En totes les competicions, classificatòries o no, s'establiran classificacions de la següent manera:

- del Nivell 2 al Nivell 7 les classificacions dels/les gimnastes femení i masculí seran conjuntes.
- Al Nivell 8 les classificacions dels/les gimnastes femení i masculí seran diferenciades.

10. COMPETICIONS CLASSIFICATORIES

La FCG organitzarà competicions classificatòries per a les diferents competicions organitzades per la RFEG.

Podran participar en aquestes competicions aquells/es gimnastes o conjunts que compleixin les exigències que la RFEG determini en cada cas. La normativa aplicable a aquestes competicions és la fixada per la RFEG en cada cas.

En la MODALITAT INDIVIDUAL

1. Campionat de Catalunya Individual (classificatori per al Campionat d'Espanya Individual)
2. Campionat de Catalunya d' Equips (classificatori per al Campionat d'Espanya d'Equips)
3. Campionat de Catalunya Individual Base (classificatori per al Campionat d'Espanya Individual Base)
4. Campionat de Catalunya Individual Copa Base (classificatori per al Campionat Copa Base Individual)
5. Campionat de Catalunya Individual Masculí (classificatori per al Campionat d'Espanya Individual Masculí)

En la MODALITAT CONJUNTS

1. Campionat de Catalunya de Conjunts (classificatori per al Campionat d'Espanya de Conjunts)
2. Campionat de Catalunya Conjunts Base (classificatori per al Campionat d'Espanya Conjunts Base)
3. Campionat de Catalunya Conjunts Copa Base (classificatori per al Campionat d'Espanya Conjunts Copa Base)

Malgrat el resultat de les competicions classificatòries, el comitè es reserva el dret d'inscripció dels/les gimnastes o conjunts a les competicions nacionals, si es considera que no mostren un nivell tècnic suficient.

Es recorda que l'article 46 de la normativa de competicions diu "*serà responsabilitat dels clubs o entitats realitzar la inscripció dels/les gimnastes al nivell que els hi correspongui per les seves qualitats i capacitacions tècniques/esportives*".

11. COMPETICIONS DE DESIGNACIO DIRECTA

1. Campionat d'Espanya en Edat Escolar Individual i Conjunt.

Individual

L'equip que representarà a Catalunya en el Campionat d'Espanya en Edat Escolar Individual estarà format per gimnastes del CAR.

En cas de necessitar de la participació de gimnastes que completin els equips designats, es prendran en consideració les notes a les fases de Copa Catalana, Campionat de Catalunya o Campionat d'Espanya (de la mateixa temporada o de temporades anteriors).

La FCG es reserva la possibilitat de proposar controls per determinar la composició final dels equips en el cas de que no es disposi de suficient informació.

Les edats i aparells per participar en aquesta competició seran les fixades per la RFEG en cada temporada.

Els tècnics seran designats per la Federació Catalana de Gimnàstica.

Conjunt

El conjunt que representarà a Catalunya en el Campionat d'Espanya en Edat Escolar estarà format per gimnastes del CAR. En el cas de no disposar de conjunt en el CAR de les edats indicades per aquesta competició, la seleccionadora designarà el conjunt que ha de representar la FCG.

Els tècnics seran designats per la Federació Catalana de Gimnàstica.

2. Copa d'Espanya de Conjunts

Els equips que representaran a Catalunya a la Copa d'Espanya de conjunts, seran com a màxim 10 conjunts, dos per categoria a partir de la categoria Aleví, tal i como indica la Normativa Tècnica de la RFEG.

2 alevins – 2 infantils – 2 juniors – 2 sèniors – 2 de 1^a categoria (en el cas d'haver-hi).

En el cas d'haver-hi conjunt i/o conjunts al CAR d'algunes d'aquestes categories, aquests ocuparan una plaça amb classificació directa.

Es realitzarà un control per determinar els altres conjunts que han de conformar l'equip que representi a la FCG i la designació es farà després de la valoració dels exercicis per part del comitè tècnic.

Els criteris utilitzats per a valorar la selecció seran el següents:

- La Nota de Dificultat (BD + AD). Aquesta nota ponderarà amb un 50% sobre la puntuació final.
- La nota del Valor Artístic. Aquesta nota ponderarà amb un 30% sobre la puntuació final.
- La nota d' Execució. Aquesta nota ponderarà amb un 20% sobre la nota final.
- Amb aquestes dades s'escolliran els millors exercicis per formar part de l'equip que representarà a Catalunya.

La designació es comunicarà acompanyada d'un informe tècnic que justifiqui la designació.

Cada club es responsabilitzarà de la gestió de la participació del seu o seus conjunt/s en aquesta competició i designarà els seus tècnics.

En tots els cassos es designarà un conjunt reserva per a cada categoria.

3. Copa d'Espanya Individual masculina i femenina

L'equip que representarà a Catalunya la Copa d'Espanya Individual Femenina, estarà format per les gimnastes que entrenen al CAR de Sant Cugat o, en el cas de que sigui necessari completar l'equip amb més gimnastes, per aquelles gimnastes seleccionades pels responsables tècnics de la FCG.

Els tècnics seran designats per la Federació Catalana de Gimnàstica.

L'equip que representarà a Catalunya a la Copa d'Espanya Individual Masculina, estarà format per aquells gimnastes seleccionats pels responsables tècnics de la FCG.

En ambdós cassos els criteris utilitzats per valorar la selecció seran el següents:

- La Nota de Dificultat (BD + AD). Aquesta nota ponderarà amb un 50% sobre la puntuació final.
- La nota del Valor Artístic. Aquesta nota ponderarà amb un 30% sobre la puntuació final.
- La nota d' Execució. Aquesta nota ponderarà amb un 20% sobre la nota final.
- Amb aquestes dades s'escolliran els millors exercicis per formar part de l'equip que representarà a Catalunya, valorant les possibilitats que determina la normativa de composició dels equips.

La designació es comunicarà acompanyada d'un informe tècnic que justifiqui la designació.
Cada club es responsabilitzarà de la gestió de la participació dels seus esportistes en aquesta competició i designarà els seus tècnics.
En tots els cassos es designarà un o una gimnasta suplent per a l'equip.

4. Competicions internacionals

Per aquestes competicions, les gimnastes/conjunts participants, seran designats directament pel comitè tècnic de la FCG. A tal efecte es prendran dades de diferents competicions, historial esportiu i, si s'escau i es considera necessari, controls tècnics, classificatoris, etc.